

LA PARROQUIA DE HOSPITAL DE LOS NATURALES EN EL CUSCO COLONIAL (1572-1821)

Arq. Jessica Esquivel Coronado¹

Introducción

En 1559 el licenciado Polo de Ondegardo juntó 20,000 indígenas alrededor de la ciudad del Cusco y, de esta manera, los redujo en siete pueblos que se integraron como parroquias².

Esta primera forma de organización de la mano de obra indígena, juntó a la ciudad española con los pueblos de indios, hecho que derivó en una estructuración urbana segregada que permitió una clara relación entre el centro y la periferia.

El Virrey Toledo en su visita a la ciudad del Cusco en 1570, formuló un conjunto de decretos llamados “ordenanzas” logrando articular de esta manera este territorio, geográfica y administrativamente. Las parroquias de indios fueron ubicadas a partir de los extramuros de la ciudad que, por el lado sur-oeste llegaban hasta la calle de Matara,³ donde años más tarde, se fundó la parroquia de *Hospital de los Naturales*. Este primer intento por reducir a la población indígena tuvo como principal objetivo organizar a la población con fines de evangelización además de congregar en su interior a los caciques de indios, para tener un mejor control sobre los ayllus reducidos y localizarlos en las parroquias de indios recientemente creadas.

A partir de entonces se constituyeron, rodeando a la ciudad del Cusco las Parroquias de Indios como: San Blas, hacia el norte donde se asentaron ayllus de artesanos y San Cristóbal donde se reubicaron algunos ayllus reales. Hacia el sur-oeste San Sebastián y San Jerónimo eran eminentemente rurales dedicados a la agricultura. Hacia el Nor-este Santa Ana y Hospital de los Naturales donde se asentaron los ayllus dedicados a la agricultura que concentraba una importante población flotante que venía a la ciudad para intercambiar productos con otros ayllus; y finalmente al Sur las parroquias de Belén y Santiago dedicadas a la agricultura y alfarería.

¹ Arq. Jessica Esquivel Coronado especialista en temas de historia urbana colonial. Egresada del la Escuela de Post-grado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Ingeniería en la especialidad de Renovación Urbana. Titulada

de la Escuela de Administración de Negocios para Graduados ESAN en la especialidad de Evaluación de Proyectos Inmobiliarios. Email. Jessicaesquivelc@hotmail.com

² **Parroquia**.- Unidad espacial y administrativa creada en 1572 por el virrey Francisco de Toledo, al interior del cual se reunían distintos grupos étnicos como: indios, españoles, españoles criollos, mestizos y negros.

³ **ADC** Notario Francisco Ruiz de Negrete Leg 291: 1642-43, fol 75 Documento de venta de un solar de doña Mariana Maldonado a Juan Marochio en la calle Matara extramuros de la ciudad en 450 pesos.

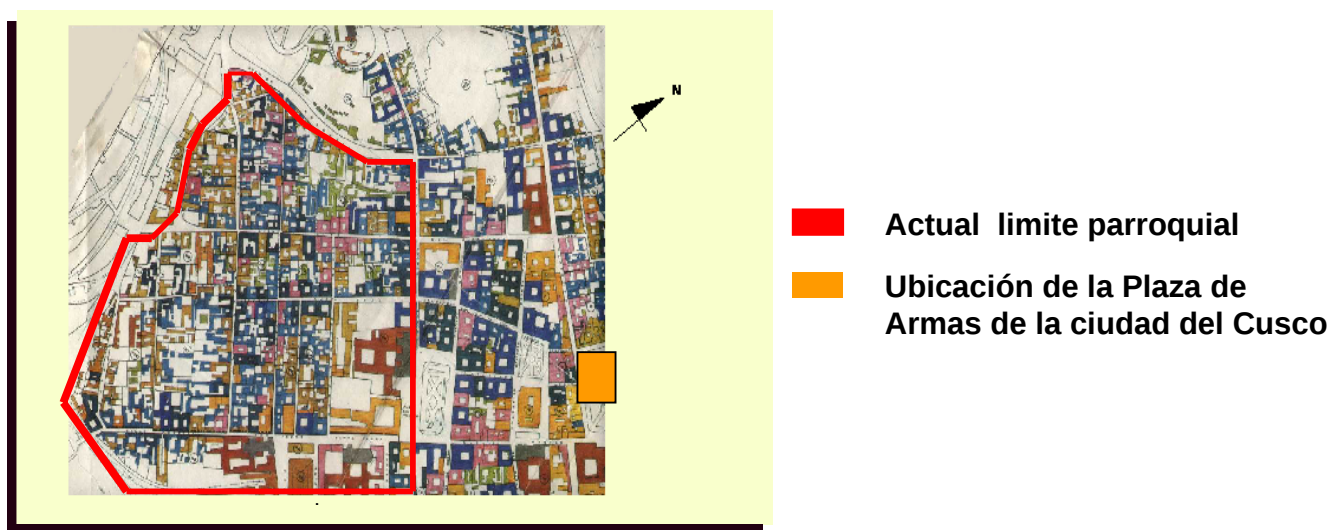
La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

Se inició entonces, el proceso de construcción y consolidación del tejido urbano de estas parroquias. En el presente trabajo intentaremos hacer una reconstrucción de los distintos periodos de urbanización de la parroquia de Hospital de los Naturales durante el periodo colonial y paralelamente hacer un análisis del valor del suelo urbano⁴, en base a los documentos de archivo, información de los cronistas, documentos gráficos de la época y el reconocimiento actual de la zona que nos permitan encontrar evidencias de ocupación en este periodo.

La actual parroquia de San Pedro, se encuentra ubicada al sur-oeste de la ciudad del Cusco. Sus actuales límites son: Por el este con Consevidayoc, San Francisco, Tordo, Arones y Meloq. Por oeste con el barrio de Picchu, hasta el Puquin, Almudena. Por el sur con las calles Pera, Monajspata, Puente de Santiago, hasta el río Rocco⁵.

Plano 11

Actual ubicación de la parroquia de Hospital de los Naturales o San Pedro en la ciudad del Cusco



Fuente: Fragmento de plano de Catastro de la ciudad del Cusco ININVI 1989 en: El Centro Historico del Cusco por Enrique Estrada y Américo Villegas.

⁴ El valor del suelo urbano se define como: el valor que adquiere una propiedad respecto a su ubicación en un determinado territorio; sin embargo, este valor aumenta relativamente por otras variables como: si la propiedad era considerada como casa principal o secundaria, la cercanía a una calle real, el numero de accesos, si posee puntos de agua y por ultimo tiene otros usos además como: tienda, chorrillo, tambo, taller, loseria etc.

⁵ Archivo Arzobispal Sección Republicana caja c-XX-1,1,fol. 01Relación de límites de las parroquias 1898.

ANTECEDENTES DE OCUPACION DE LA ZONA

EN LOS PERIODOS PRE-INCA Y INCA

Es muy escasa la información sobre quienes poblaron la zona en estos periodos por ser muy lejanos pero en base a los estudios arqueológicos, cronistas y documentación de archivo intentaremos hacer una reconstrucción hipotética.

PERIODO PRE-INCA (200 a.c – 1533)

Este periodo, se conoce como “*Horizonte Temprano*” se inició aproximadamente en los años 200 a.C, no existe evidencia de ocupación en el territorio que ocupara la parroquia del Hospital de los Naturales; sin embargo, las más cercanas (consistente en restos cerámicos) fueron encontrados por el investigador John Rowe en el año 1941 muy cerca al barrio de Santa Ana y pertenecieron a la cultura Chanapata que demuestran la ocupación de la zona entre 200-500 años a.C.⁶

La cercanía al riachuelo que baja por la actual calle Avenida propició que la ocupación sea ladera abajo, desde el sector principal donde actualmente se ubica la plazoleta de Santa Ana. Es posible que la ocupación de lo que hoy se conoce como parroquia del Hospital de los Naturales haya sido de forma dispersa.

Otro factor que influyó en la ocupación de esta zona fue su connotación estratópica y militar, por ser acceso al valle del Cusco, constituyendo un lugar privilegiado por su amplio dominio visual sobre todo el valle. A esto se suma la presencia de manantes en todo este extenso territorio.

PERIODO INCA (1200 D.c- 1533) :

La fundación y organización de la ciudad Inca se produjo durante el reinado de Manco Cápac, pero fue durante el gobierno del Inca Pachacutec que se organizó y atravesó por una etapa de apogeo. Esta organización fue apreciada por varios cronistas entre ellos Fray Bartolomé en 1534⁷. Por aquel entonces la ciudad estaba organizada espacialmente de la siguiente manera: el núcleo central básico, lugar de los Incas de privilegio, dignatarios y representantes de las naciones del

⁶ Valencia Zegarra, Alfredo y Gibaja Oviedo Arminda. “Chanapata”. En: Revista Marcavalle (El rostro Oculto del Cusco. Ed. Cusco p. 14c. 1981. Mohr Chavez Karen. “Marcavalle: Ceramics from an Early Horizon site in the valley of Cusco, Perú, and implications for south highlands socioeconomic interaction”. Ed. Leynne University Pensilnanya Ph.D Antropology, Archeology, pp. 5-10 Michigan, 1977.

⁷ Inca Garcilazo de la Vega, “Comentarios Reales de los Inca”, Ed. Lima. Universidad Mayor de San Marcos. 42-46 “El circuito de la ciudad real de los Incas (Cusco) cuenta con una historia de las dichas que tenía de contorno una legua. Las casas eran todas de piedra muy bien labrada y con sus junturas que no parecían toda una sin tener mezcla ninguna. Las calles son grandes y empedradas pero bien angostas. Eran grandes y muchos notables los aposentos y edificios que en esta ciudad habían de muchas personas, eran maravillosos y ricos de gran aposento los palacios reales.

La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

Tahuantinsuyo en lo que hoy se conoce como en centro de la ciudad; los barrios periféricos que rodeaban a la ciudad como Picchu, Carmenca y Quillipata que a inicios del periodo colonial fueron ocupados por las parroquias de indios.

(ver plano 1.1)

Para intentar reconstruir hipotéticamente, la parroquia del Hospital de los Naturales, en este periodo los restos de andenería⁸ ubicados a lo largo de la actual calle Santa Clara detrás del templo de San Francisco nos permiten establecer la función agrícola de gran parte de este territorio⁹; además al recorrer la zona podemos observar que a partir del periodo colonial inicial, se reutilizaron los bloques de piedra en la construcción de las primeras casas en la zona.

Foto 11 y 12

Calle de Santa Clara y Resto del muro de andenería a lo largo de la 1ra cuadra de la calle Santa Clara en el Cusco



Fuente: Elaboración Propia.

Uno de los aportes más importantes de este periodo a la configuración del espacio urbano parroquial, fue la continuidad del eje de expansión de la ciudad a lo largo de la calle del Hospital. Este eje de expansión se iniciaba en la plaza de Armas para continuar a lo largo de las calles de: La Merced, La Plaza San Francisco, la calle que va al Hospital como era conocida esta calle real. Posteriormente, a finales del siglo XVII con la creación de la parroquia de La Almudena este eje se exendería hasta esta parroquia.

⁸ **Andenerías.**- Plataformas horizontales con soportes verticales que tenían uso agrícola en el incanato.

⁹ Rostworoski Diez Canseco, Maria “Nuevos Datos sobre tenencia de tierras Reales en el Incanato”Ed. Lima Tomo XXXI p. 132. 1962 . Es muy posible que estas tierras pertenecieran al Sol o a la nobleza por su cercanía al centro Nobiliario

La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

Los caminos incas, al Chinchaysuyo (nor-este) y Contisuyo (sur-este) delimitaron el espacio parroquial y sirvieron de referencia a la configuración de la trama y el tejido urbano que se formaría a lo largo del periodo colonial.

Algunas manzanas que formaron parte de las andenerías en el periodo inca, fueron conservadas sobresaliendo por sus dimensiones en el tejido urbano colonial que se formó.

Sobre las andenerías podemos encontrar construcciones rectangulares (Masmas) y circulares (Huayronas) que servían de almacenes provisionales de alimentos; estas son descritas por el Cronista Garcilazo de la Vega en su descripción de la fortaleza de Yucay.¹⁰

Foto 13,14

Antiguos Caminos Incas que delimitaron la antigua parroquia de Hospital de los Naturales



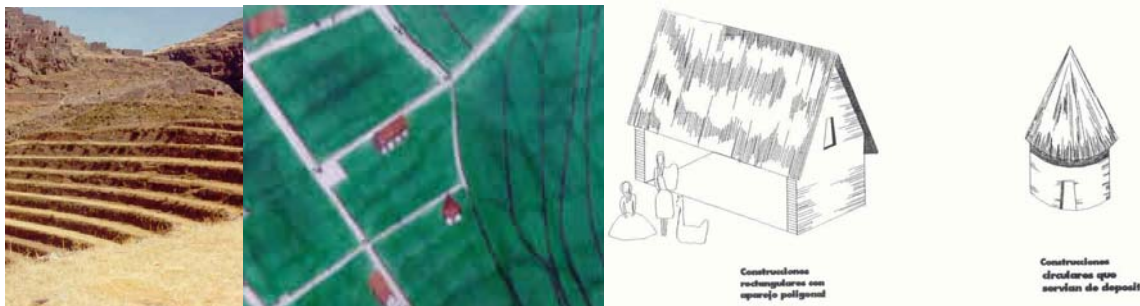
Fuente: Elaboración Propia

Cuesta de Santa Ana (Chinchaysuyo) y Calle Santa Clara (Contisuyo)

¹⁰ Inca Garcilazo de la Vega. “Comentario Reales de los Incas. Ed Lima Universidad Mayor de San Marcos. Pp. 42-46 “.. Son construcciones circulares de tejado cónico como las que se encontraban en Yucay..””.

Foto 15 y 16 y Gráfico 11

Andenerías, Masmas y Huayronas



Fuente: Elaboración Propia.

Actuales andenerías ubicadas en el complejo Arqueológico de Pisaq en el valle Sagrado de los Incas muy parecidas a las que existieron en la parroquia de Hospital de los Naturales en el periodo inca. Reconstrucción hipotética de la zona, dibujo de una Masma construcción de forma rectangular que servía de adoratorio y Huayrona depósito circular de productos cultivados en las andenerías.

Sobre las andenerías y en otros casos en las intersección de caminos y senderos que se interceptaban entre estas, se ubicaron varios adoratorios o guacas¹¹ como lo describe el cronista Bernabé Cobo¹² y que se puede evidenciar al recorrer la zona por superposición de simbologías religiosas.

Foto 17 ,18, 19

Evidencia de cruces en la zona

Plazuela de Belén, interior de un patio en el barrio de Nueva Alta, imaginario Popular



Fuente: Elaboración propia y Pintura de “Cruz en un barrio” Autor: Artista plástico Edwin Chávez Farfan.

¹¹ **Guaca.-** Lugar de adoración ubicado en los ceques o líneas imaginarias que conducían al Koricancha o templo del sol ubicado en la ciudad del Cusco.

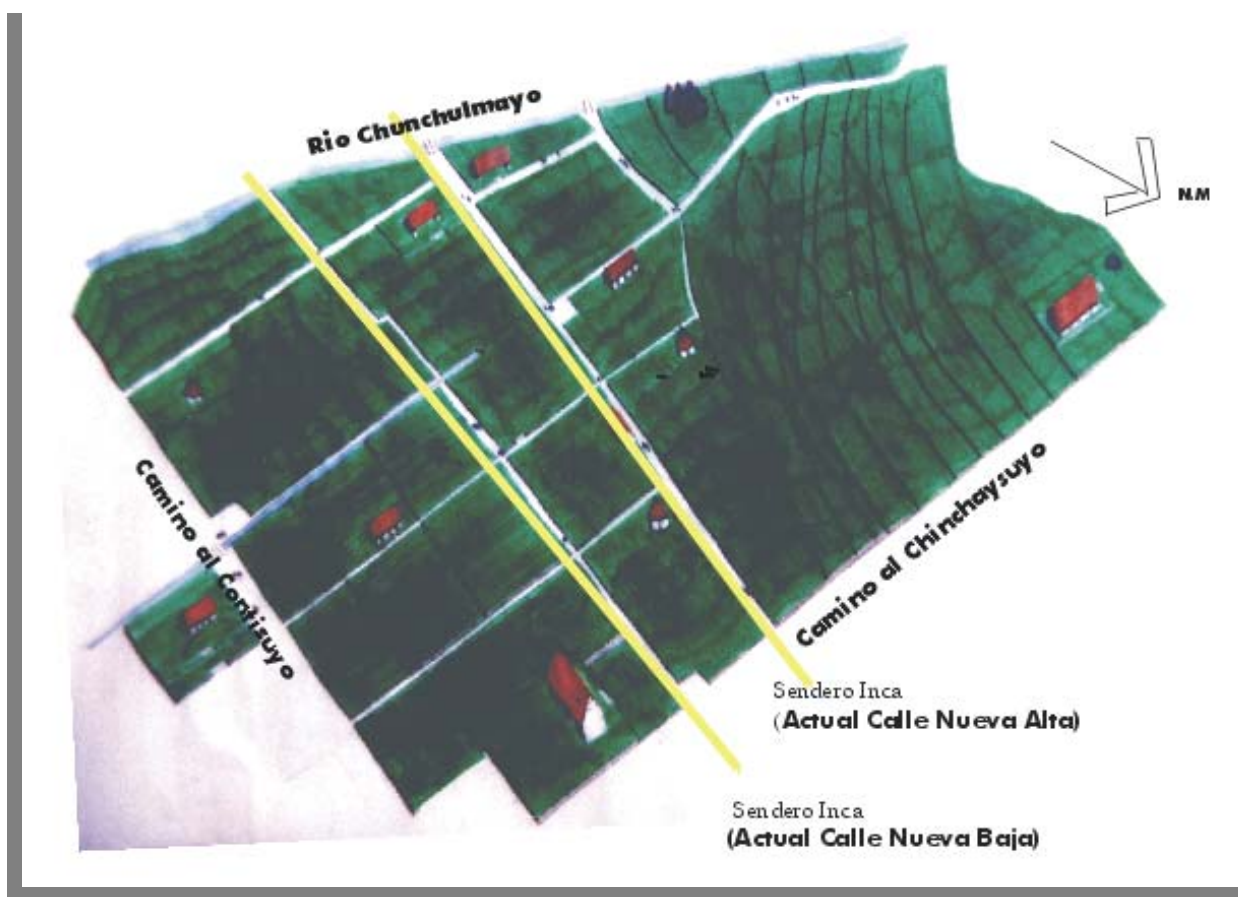
¹² Bernabé Cobo, “Historia del Nuevo Mundo”, (1653) Ed. Madrid, p. 91. 1956.

El investigador Brian Bauer, en su estudio sobre el sistema de Ceques Inca identificó el adoratorio que perteneció a Amaro Topa Inca¹³ cercano a la actual calle Nueva Alta que fue probablemente el más importante de la zona.

En base a estas evidencias, datos de cronistas y fuentes escritas de archivo, fue posible hacer una reconstrucción hipotética de la zona en este periodo.

(Ver plano 1.1)

Plano 1.1
Reconstrucción Hipotética del Territorio para el periodo Inca
(200 a.c – 1533)



Fuente: Elaboración Propia con colaboración del Dr. Manuel Chávez Ballón (+).

¹³ Bauer S. Brian "The sacred landscape of the Inca. The Cusco Ceque System" Ed. Austin press, 1998 pp..09.

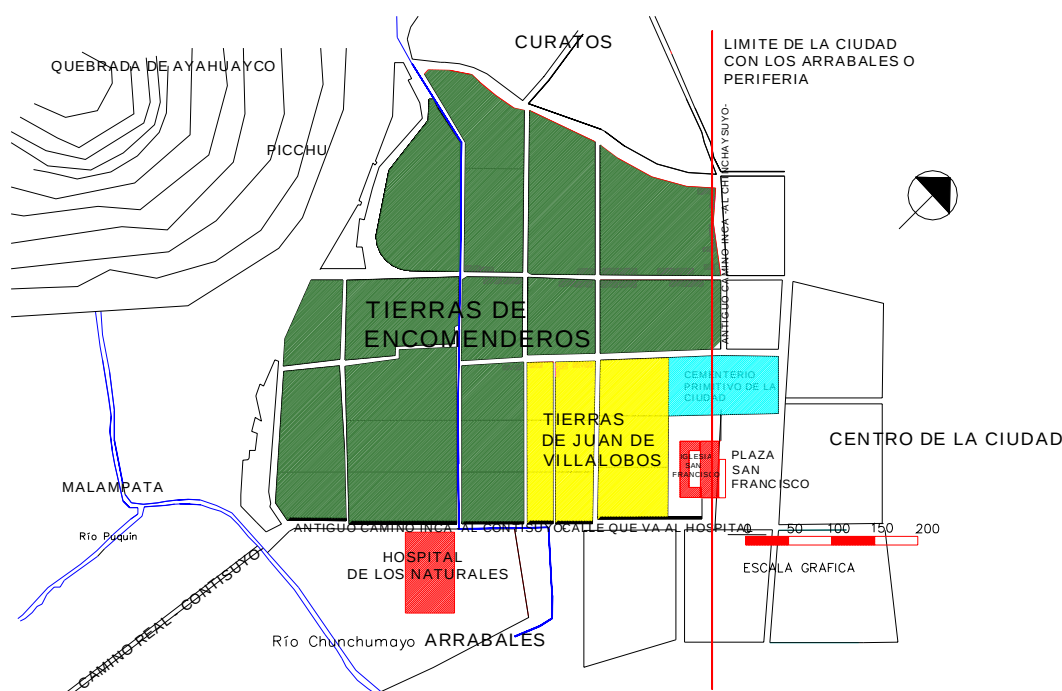
PERIODO COLONIA INICIAL (1534-1571)

Este fue un periodo de transición y reorganización de la población después de la llegada de los conquistadores españoles.

Para este periodo, es escasa la información sobre quienes habitaron la zona, pero el cronista Garcilazo de la Vega nos proporciona una descripción estructurada por barrios de la ciudad y revela que unos años después de la llegada de los españoles a la ciudad del Cusco en 1534 durante la primera repartición de tierras hecha por Francisco Pizarro, las tierras ubicadas detrás del convento de San Francisco fueron dadas a Juan Rodríguez de Villalobos quien, los labro a devoción de San Lázaro¹⁴. En 1538 se instituyen los curatos por orden del obispado antes de convertirse en parroquias al interior de una encomienda de indios de quien no se especifica sus propietarios por esta razón que es muy posible que este territorio perteneciera a varias encomiendas. (ver plano 1.2)

Plano 1.2

Reconstrucción Hipotética del Territorio que ocuparía la parroquia del Hospital de los Naturales entre (1535-1571)



Fuente: Elaboración propia.

¹⁴ Inca Garcilaso de la Vega, "Comentarios Reales de los Inca", Ed. Lima. Universidad Mayor de San Marcos. pp. 218. "...La tierra que araban era un anden hermosísimo que esta encima de donde esta fundado el Convento del señor de San Francisco, la casa cual digo lo que es el cuerpo de la iglesia, labró a su costa el dicho Juan Rodríguez y Villalobos a devoción del Señor de San Lázaro cuyo devotísimo fueron los frailes Franciscanos..".

LA FUNDACIÓN DEL HOSPITAL DE LOS NATURALES

La referencia más importante sobre el nombre que tomó esta parroquia la podemos encontrar en las crónicas escritas por Don Diego de Esquivel y Navia, quien hace referencia a la colocación de la primera piedra para la construcción del Hospital de los Naturales el *13 de Julio de 1556*¹⁵ por el Cabildo de la ciudad; como consecuencia de este hecho años más tarde la parroquia¹⁶ tomaría este nombre. La construcción de este Hospital para indios propició la apertura de una calle que uniera al centro de la ciudad con el Hospital de los Naturales ubicado en “los arrabales”¹⁷ de la ciudad, que tomó el nombre de la calle que va al Hospital.

Foto 1.10

Edificio del Hospital de los Naturales dibujado en el plano de 1643 destruido en el terremoto en la ciudad del Cusco el año 1650



Fuente: Plano más antiguo del Cusco-dos parroquia de la ciudad vistas en 1643, INC 1997.

¹⁵ Diego de Esquivel y Navia “Noticias Cronologicas de la ciudad del Cuzco”Ed. Cusco 1980, pp.181-182

¹⁶ **Parroquia.-** Es un espacio religioso al interior del cual se ubica una iglesia parroquial frente al cual se encuentra una plazoleta

¹⁷ **Arrabales.-** Nombre con el que se denominaba a las periferias de la ciudad en el periodo colonial.

PERIODO COLONIAL INTERMEDIO O DE TRANCISION (1572-1649)

En este periodo, se inicio un proceso de reorganización de la ciudad y los espacios periféricos con la creación de las parroquias. Durante este periodo la parroquia del Hospital de Naturales atravesó por un periodo de consolidación de su tejido urbano, además de funcionar como una parroquia periferica a la ciudad en la que se puede apreciar que un gran porcentaje de su territorio estuvo destinado a áreas de cultivo hasta el terremoto de 1650.

LA CREACION Y LOS INICIOS

DE LA PARROQUIA DEL HOSPITAL DE LOS NATURALES

En 1572 se crearon las parroquias de indios rodeando al centro de la ciudad denominado parroquia Matriz. Una de estas parroquias ubicadas al sur-oeste tomó el nombre de *parroquia del Hospital de los Naturales* cuyos límites fueron: por el norte con la calle Meloq, por el sur con la calle Umanchata, por el este con la calle Arcopata y por el oeste con la calle Nueva Baja.

Foto 1.11

Cuadro que representa la procesión de la virgen de Santa Ana en la plaza parroquial en el siglo XVII



Fuente: Cuadro de pintor indígena anonimo ubicado en la actual iglesia de la parroquia de Santa Ana Cusco.

La pintura, nos muestra características de las construcciones en los primeros años de fundación de la parroquia de Santa Ana que colinda por el sur-oeste con la parroquia del Hospital de los Naturales.

Es muy posible que desde este periodo se inició con la destrucción sistemática de las andenerías de piedra construidas en el periodo Inca, para ser utilizadas en la construcción de casas¹⁸ tal como lo describe el informe del padre Andrés de Mollinedo acerca de la zona en el año de 1689.

Fotos 1.12, 1.13, 1.4
Evidencias de reutilización de bloques de piedra



Fuente: Elaboración propia.

Al hacer un recorrido por la zona es posible evidenciar la reutilización de los bloques de piedras en las construcciones coloniales. **Foto 1.12** Reutilización de un bloque de piedra como parte del muro del Templo de San Francisco. **Foto 1.13** Reutilización de un bloque de piedra que perteneció a una andenería como parte del muro de una casa en la esquina de la calle Vitoque y Nueva Baja. **Foto 1.14** Reutilización del un bloque de piedra que era parte de una hornacina como parte del muro del templo de San Francisco.

Durante estos primeros años posteriores a la fundación de las parroquias se produce la organización espacial del territorio en parajes y asentos de la siguiente manera. Parajes¹⁹ de: Chaguaytapra, Pachapuquio, Comanchata, Guamanchuco o Ccascaparo, Quechua y Quilque; y los asentos lugares de asentamiento donde ya existe un pequeño grupo de casas como los asentos: Quechua, Chaguaytapra,

¹⁸ Villanueva Urteaga, Horacio. “Informe de los párrocos al Padre Manuel de Mollinedo en 1689. Documentos de Economía y Sociedad en el Sur Andino. Ed. CBC Cusco pp. 323. 1982. “.. quitaron los andenes que cercaban las tierras sin aver puesto otra cerca saliendo cualquier de las casas..”.

¹⁹ **Paraje.-** Sitio sin característica especial, algún lugar que carece de hito marcado. En: Historia e Interpretación del barrio de Nueva Alta, 2001, Cusco, Esquivel. Pp.51

Ccascaparo, Chaquilchaca y Quiñuipata, Champacocha²⁰ (ver plano 1.3) como podemos ver en algunos casos un mismo territorio posee un asiento y un paraje. Los asientos de: Humanchata, Cascaparo, Quinuipata, Chaquilchaca, Chaquilchaca, Guamanchuco, Pachapuquio, Quilque, Comanchata y Quechua.

La otra Banda era el nombre con el que se le conocía a ambos bordes de río Chunchulmayo, poblada por rancherías.

Según el investigador R. Gutiérrez las características del trazado reduccional de las parroquias del Cusco corresponde a los patrones de asentamientos indígenas agregados a una estructura superpuesta con formas irregulares o siguiendo la topografía²¹. Este, es el caso de la Parroquia del *Hospital de los Naturales* cuya configuración urbano espacial parte de una estructura superpuesta²² como se observa al sur-oeste desde la cuesta de Santa Ana hasta la calle del Hospital; cuyas andenerías determinaron así mismo, el dimensionamiento de las manzanas en esta zona. Además, el mismo investigador describe la importancia de los espacios centrales en las reducciones como la plazuela parroquial que en la mayoría de los casos actuó como elemento generador del espacio parroquial, donde se localizaron las principales edificaciones públicas que conformaban parte del equipamiento parroquial y de la ciudad, como por ejemplo: el Matadero de la ciudad²³, el Cabildo, El Templo parroquial, el Hospital de los Naturales y cerca de este espacio el Monasterio de Santa Clara y el Templo de San Francisco.

Una particularidad de la plazuela de Hospital de los Naturales fue que estaba dividida en dos por el riachuelo que bajaba desde la quebrada de Ayahuaico.

Estos territorios fueron poblados por: españoles inmigrantes y algunos grupos de ayllus²⁴ reducidos cuyos nombres son: Quispe Huaman, Topa Yupanqui, Quechuas, Yanaconas, Guamanchuco, Cabeza o Collana, Corca, Comanchata, Puma tango (anexo ver cuadro 1.1). Aunque no se tiene información, acerca de la razón por la cual estos grupos ocuparon esta zona, es muy posible que muchos pueblos de origen de estos ayllus se localizaron cerca al camino llamado *Chinchaysuyu* que ingresa a la ciudad por el sur-oeste. (Ver figura 1.1).

En el siglo XVII, el Monasterio de Santa Clara se adjudicó la manzana cercana a la plazuela del Hospital de los Naturales iniciando la construcción de la iglesia y convento. Para este periodo es posible hacer una reconstrucción hipotética de la zona en base a las fuentes escritas.

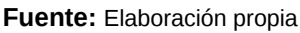
²⁰ **Asiento.-** Lugar de asentamiento, sitio donde existe un determinado grupo de casas o conformación semi-plana entre dos valles, quebradas. En: Historia e Interpretación del barrio de Nueva Alta, 2001, Cusco, Esquivel. Pp.51.

²¹ Gutiérrez, Pueblos de Indios, Ed. Abib-Ayala, Quito, pp.24-27

²³ **ADC** Notario Diez Morales Leg 75:1631 Documento de venta de Magdalena Yabar vende a Miguel Miranda cuatro aposentos cubiertos de teja los demas cubiertos de paja y una ramadita con su patio y corral y dos huertesillas que lindan por una parte con la calle Real y el puente del Matadero.

²⁴ **Ayllu.-** Organización social en el incanato de un grupo de personas unidas por vínculos de sangre.

Reconstrucción Hipotética del Territorio años después de la fundación de las parroquias (1572-1649)



LA PARROQUIA DE HOSPITAL DE LOS NATURALES EN EL “PLANO MAS ANTIGUO DEL CUSCO DOS PARROQUIAS DE LA CIUDAD VISTAS EN 1643”

En 1987, el investigador John Howland Rowe descubre entre unos papeles del Archivo Arzobispal de Lima el plano más antiguo del Cusco. Este documento, nos muestra la parroquia del Hospital de los Naturales, la parroquia de Santa Ana y parte de las parroquias, Matriz, Santiago y Belén.

En este momento los limites de la parroquia de Hospital de los Naturales eran: por el Norte hasta la calle Meloq y algunos solares de la siguiente manzana, parte de la plaza San Francisco y la mitad de la manzana que da a la calle Tordo; Por el sur cruza el río Chunchulmayo hasta las primeras manzanas de la parroquia de Belén; por el este hasta las actuales calles conocidas como Calle Nueva y Cruz por el oeste se obviaron las manzanas que dan a las calles Quechua y Humanchata que formaban parte de la parroquia de Hospital de los Naturales.

Foto 1.15

El Plano mas Antiguo del Cusco Dos Parroquias de la Ciudad del Cusco vistas en el año de 1643



Fuente: Plano más antiguo del Cusco-dos parroquia de la ciudad vistas en 1643, INC 1997.

El dibujo no cuenta con una escala pues, se puede notar exageraciones entre unas manzanas y otras; en contraposición, existen algunos detalles arquitectónicos dibujados en el plano que es posible reconocerlos en la actualidad como la columna circular de piedra ubicada en de la calle Meloq y siete cuartones, la fachada de la casa en la esquina de la calle Chaparro y Santa Clara a la que se

La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

le ha agregado un tercer nivel²⁵, la ventana de doble arco en el segundo nivel de la fachada de la casa de la calle Avenida Baja No 133 y la portada de cruz labrada que tiene grabado el año de 1618 en la parte superior del arco carpanel en la portada de la casa No 666 de la Calle Nueva Alta.

Foto 1.16, 1.17, 1.18

Evidencias en la zona de algunos detalles dibujados en el plano de



Fuente: Plano de 1643 y elaboración propia.

Foto 1.16, 1.17 Doble Arco en la actual calle Avenida Baja No 133, dibujada en el plano de 1643. **Foto 1.18** Arco carpanel de portada de una casa en la calle Nueva alta Nro 666 fechado el año 1618.

La superposición “calles reales²⁶” y “calles Nuevas²⁷” sobre los antiguos senderos y andenerías Incas, permitieron la continuidad de la trama en la zona, que daría paso al proceso de construcción del tejido urbano al interior de cada una de las manzanas donde se ubicaron los solares urbanos²⁸ y solares rurales²⁹ delimitando de esta manera el espacio público y privado. (ver plano 1.3)

²⁵ Rowe, John Howland, “El plano más antiguo del Cuzco”, Dos parroquias vistas en 1643 pp.367-378

²⁶ **Calles Reales.**-Vías de circulación peatonal y vehicular puestas en funcionamiento por el virrey Toledo a partir de la creación de las parroquias.

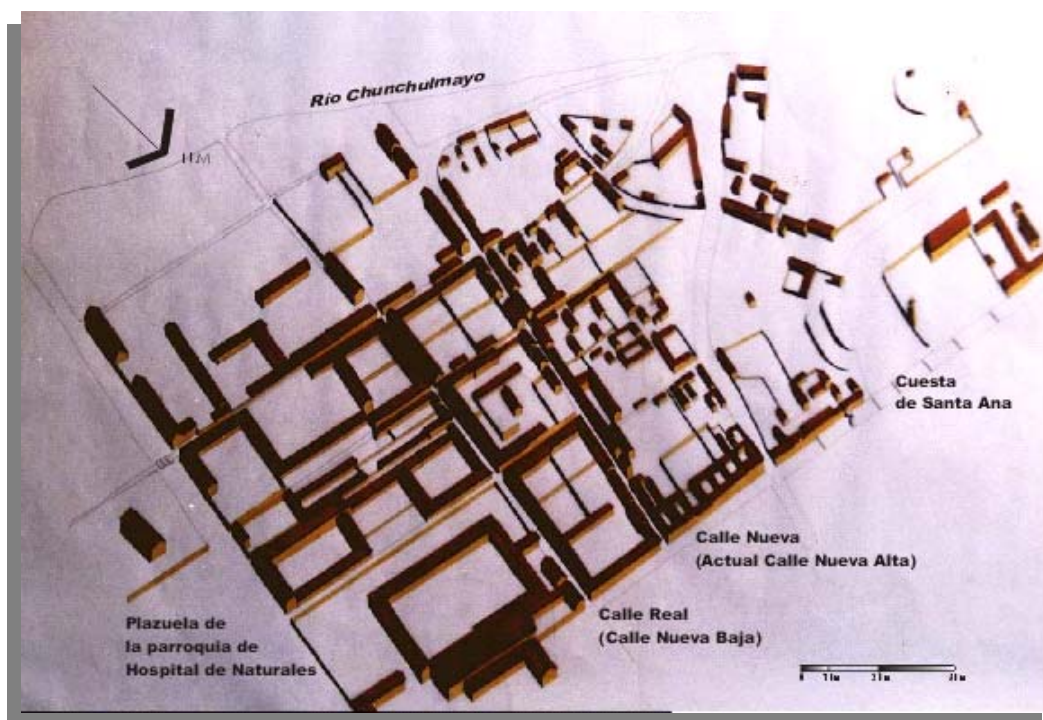
²⁷ **Calles Nuevas.**- Vías de circulación, peatonales y vehiculares, puestas en funcionamiento por el virrey Toledo a partir de la creación de las parroquias en las periferias de la ciudad.

²⁸ **Solares urbanos.**- Terreno ubicado en la ciudad cercano a una calle real o calle Nueva, al interior de cual se edificaba una casona, contaba con un área libre pequeña destinada a un huerto.

²⁹ **Solares Rurales.**- Terreno ubicado en la periferia de la ciudad que cuenta con un gran area dedicado al cultivo de productos como papa, maíz, cebada etc.

Plano 1.5

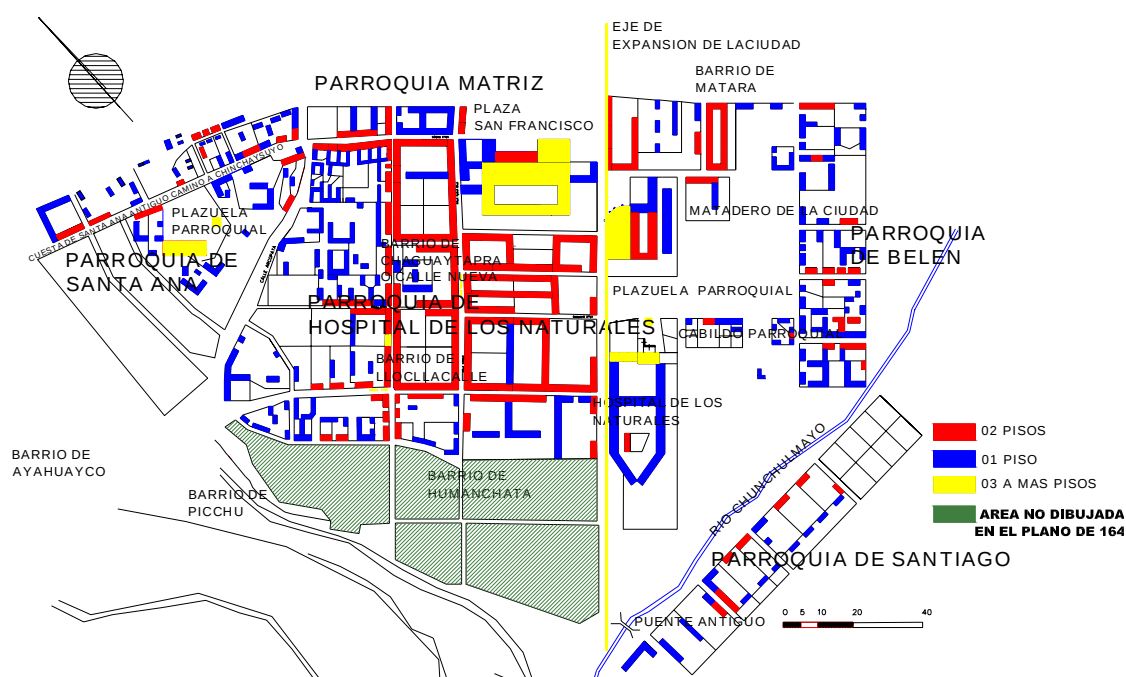
Reconstrucción isométrica del Plano más Antiguo del Cusco Dos Parroquias de la Ciudad del Cusco vistas en el año de 1643



Fuente: Plano del periodo colonial (1643) .

Plano 1.6

Interpretación del dibujo de 1643 de la parroquia de Hospital de los Naturales y Santa Ana



Fuente: Plano de 1,643 y elaboración propia.

En este plano podemos observar que casi la totalidad del territorio se encontraba urbanizado. Los antiguos parajes y asentos habían dado paso a la formación de los barrios³⁰ comprendidos por seis a cuatro manzanas en la que encontramos: El barrio de Chaguaytapra o calle Nueva de solares urbanos y bohios³¹ de indios organizados en rancherías hacia el límite con la parroquia de Santa Ana; el barrio de Llocllacalle comprendido por manzanas más pequeñas cercano a la calle que va al Hospital; los barrios de Humanchata y Quechua que en el dibujo original no fueron dibujados; y por último los barrios de Picchu y Ayahuayco que también fueron omitidos en el dibujo original pero que los documentos de compra-venta de

³⁰ **Barrio.-** Entidad urbana legible a partir de definiciones subjetivas, así como características de edificaciones similares con la que un conjunto de personas se identifica como grupo social que comparte valores y espaciales que le dan un significado a su medio urbano.

³¹ **Bohio.-** Construcción precaria a manera de cabaña generalmente de forma rectangular cubierta de paja u otras especies vegetales.

la época evidencian su existencia. El autor de la pintura detallo cuidadosamente las características de los solares de las manzanas que bordean los límites parroquiales entre la parroquia Matriz donde se observa algunas manzanas del barrio de Matara; hacia el Sur también se observan las manzanas de la parroquia de Belén que limitan con la de Hospital de los Naturales y cruzando el río Chunchulmayo se observan el trazado las manzanas cerca al río que pertenecen a la parroquia de Santiago.

Gracias a este documento, podemos observar claramente dos tipos de solares. Primeramente, los cercanos a la calle Hospital y límite con la parroquia Matriz, estas construcciones son de dos niveles de forma rectangular o cuadrada, se desarrollan alrededor de un patio empedrado de manera continua y cuenta con uno o dos accesos desde la calle,

El otro tipo de solar, ubicado en las manzanas los límites con las parroquias de indios de Santa Ana, Belén y Santiago. La forma de estos solares es por lo general rectangular y poligonal y siempre están rodeados de pequeñas zonas de cultivo. Las construcciones, se organizan al alrededor de un pequeño patio que a su vez forma parte de un área de cultivo como veremos más adelante. Existe un acceso común que puede comunicar a otras sub-divisiones del solar.

El dibujante utilizó los colores verde y celeste, delineando los surcos de los terrenos de cultivo. Los documentos de archivo completan esta información y nos describen la existencia de Topos, Papacanchas³² y Silcos en los que se cultivaba papa, maíz, cebada y hortalizas.

En ambos casos las edificaciones que rodean el patio fueron construidas en distintos momentos, esto se puede observar en el plano a lo largo de la calle Nueva Alta en el dibujo original.

TIPOS DE SOLARES EN EL DOCUMENTO GRAFICO DE 1643

El documento gráfico de 1643 y la documentación de archivo nos permiten describir las características de las tipologías de vivienda en la zona:

Solar urbano :

Este tipo de solar se puede observar en el plano de 1643 en las manzanas que limitan con la parroquia Matriz y los barrios de Chaguaytapra o Calle Nueva, Llocllacalle y Huamanchata cuyas manzanas se encuentran cerca de la calle que va al Hospital.

Los solares eran de forma cuadrada y rectangular; contaban con un acceso principal desde la calle que conectaba mediante un pasadizo o zaguán al patio principal.

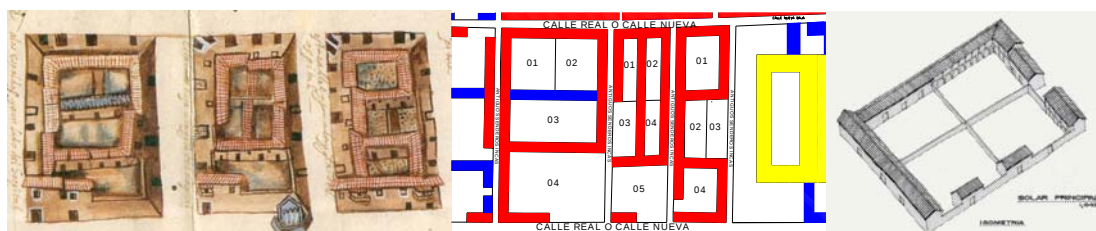
³² 1 topo medida utilizada para terrenos de cultivo que equivale a 40X 80 varas, 1 papacancha 20 X 40 varas, 1 Silco 10 X 20 varas y 1 vara equivale a 0.8354m.

La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

Las edificaciones rodeaban al patio de forma continua. En algunos casos el solar contaba con uno, dos y tres patios. La escalera de acceso al segundo nivel se encontraba embutida en una de las esquinas de las crujías existentes.

El ingreso a las habitaciones del segundo nivel, era a través de un corredor y en otros casos a través de habitaciones.

Foto 1.18
Solar urbano



Fuente: Dibujo de 1643 y elaboración propia.

Los documentos de archivos describen la existencia de la cocina, recamara, y almacenes ubicados en el primer o segundo nivel. En algunos casos el segundo y primer patio que eran de menor dimensión eran utilizados como huerta o corral con techos de paja.

Las fachadas de estas casas son sencillas con un tratamiento asimétrico contaban con uno o varios balcones de antepecho. El acceso principal, tenía una portada de piedra que incluía el escudo familiar que denotaba el estatus social de la familia.

Solar rural o de periferia:

Este tipo de solar se puede observar en el plano de 1643 cerca a los límites con las parroquias de: Belén, Santiago, Santa Ana y en los barrios de Picchu, Chaguaytapra, Ayahuayco, Pumatango, Quechua y Ccascaparo. Son solares tipo vivienda-finca donde se agrupaban los ayllus reducidos al interior de la parroquia del Hospital de los Naturales.

Los solares son de forma cuadrada y poligonal de forma discontinua. Por lo general los bohios son de un solo nivel con techo de paja. Existen varios accesos al solar que posee un área de cultivo y uno o dos patios alrededor del cual se agrupan los bohios.

Foto 120
Solar Rural o de periferia



Fuente: Dibujo de 1643 y elaboración propia.

Los documentos de archivo describen la existencia de cocina, despensa y recamara como los espacios más frecuentes al interior de un bohío es decir que este era multi-funcional. En el caso del bohío que funcionaba como despensa, este tenía una doble altura llamada troje, que era una estructura hecha de palos de eucalipto en forma de entramado a la que se accedía por medio de una escalera madera donde se coloca el maíz, papa y otros cultivos para su secado.

Las fachadas de los bohios eran muy sencillas contaban con una o dos puertas de acceso y ventanas cuadradas a los costados de cada puerta. Los solares rurales incluían: huertas, corrales, alfalfares y terrenos de cultivo como: topos, papacanchas y silcos en las que se cultivaba maíz, papa, trigo etc.

Solares tambo o hospedaje:

En el plano de 1643 no es posible observar un solar tambo³³ pero los documentos de archivo lo describen su existencia en el barrio en este mismo periodo a lo largo de las calles Chaguaytapra y Mesón de la Estrella.

Las características formales de un tambo son muy similares a los solares urbanos; estos constaban de dos patios alrededor del cual se observan habitaciones con recama en los dos niveles de la edificación.

Hacia la fachada se ubican las pulperías, huiñaperías y billares y el tratamiento de las fachadas son muy similares a las de los solares urbanos.

La Rancherías³⁴: En el plano de 1643 las podemos encontrar ubicadas cerca de la ribera del Río Chunchulmayo y en el limite con la parroquia de Santa Ana, Belen y Santiago.

³³ **Tambo.**-Alojamiento provisional para los viajeros que llegaban a la ciudad.

³⁴ **Rancherías.**- Conjunto de Ranchos o chozas donde vivían los indios en la colonia. Al interior de la parroquia de Hospital de los Naturales se encontraban la ranchería de Chaquilchaca de los indios Yanahuaras y en Chaguaytapra o la calle Nueva la ranchería de los indios de Chinchero.

Las rancherías constan de varios bohíos organizados en torno a un espacio central no delimitado que servía para las labores comunitarias de los ayllus.

Foto 1.20, 1.21

Rancherías



Fuente: Elaboración propia.

Foto 1.20 Actuales agrupaciones de bohíos a las afueras de la ciudad del Cusco en el pueblo de Senqa.
Foto 1.21 Rancherías en la ruta de Cusco-Quillabamba.

El Terremoto de 1650 en el Cusco colonial y el valor de las propiedades en la parroquia del Hospital de los Naturales

El terremoto que asoló la ciudad del Cusco en 1650, nos permite conocer el valor de las propiedades que fueron inspeccionadas en cada una de las parroquias de la ciudad. Este documento “oficial” permite conocer por primera vez el valor de la propiedad hacia la segunda mitad del siglo XVII. La investigadora Catherine Julien, recopiló y organizó, las distintas visitas hechas por las comitivas oficiales, para inspeccionar los daños ocasionados por el terremoto. Se realizaron varias visitas de las que se han escogido dos recorridos: el primero realizado casa por casa titulado “**Visita de la Ciudad del Cuzco**”, fechado 30 de abril – 06 de Mayo de 1650³⁵ y la segunda, realizada por parroquias³⁶ titulada “**Informe de Parroquias del Cuzco**” fechado el 4-10 de Mayo de 1650³⁷.

En la primera visita, se realizaron un total de 421 informes en los que se incluían una o varias propiedades; se ha contrastado esta información con la del plano más antiguo del Cuzco³⁸ y el lienzo del terremoto pintado por E. Monroy³⁹ pudiéndose

³⁵ Julien, “Documentación Presentada por la ciudad del Cuzco sobre el terremoto de 1650”, En: Revista del Museo Inka Nro. 25 , Cusco, 1995, pp. 310

³⁶ En este periodo la ciudad la zona central estaba ocupada por la parroquia matriz y rodeando a esta se encontraban las parroquias de indios de: San Blas, San Cristóbal, Hospital de los Naturales, Santiago, San Jerónimo y San Sebastián.

³⁷ Julien,” Documentación Presentada por la ciudad del Cuzco sobre el terremoto de 1650” En: Revista del Museo Inka No 25,Cusco, 1995, pp. 356.

³⁸ Rowe,”El Plano más Antiguo del Cusco dos: Dos parroquias de la ciudad vistas en 1643.INC.

concluir, que estas visitas cubrieron a un 10% de la población que habitaba en la ciudad en aquel período; aun así es algo que debemos profundizar.

Según el informe hecho por parroquias, la visita hecha por el juez de naturales Francisco Mendoza de Cisneros, el alarife Miguel Mejía y el escribano Martín López de Paredes que corresponde al cuarto grupo recorrido el séptimo día de Mayo de 1650, se describe la ruina total de la parroquia de *Hospital de los Naturales*, siendo la mas afectada la zona conocida como La Otra Banda del río, donde los daños alcanzaron los 50 pesos,⁴⁰ como consta en el informe como dato global de las inspecciones hechas a los bohíos de indios. (Ver figura 1.6).

Plano 1.7

Vista de la ciudad del Cusco en el año 1650



Fuente: Cuadro pintado por E. Monroy ubicado en la Basílica Catedral de la ciudad del Cusco.

En segundo informe llamado **“Visita de la Ciudad del Cusco”** se realizó una descripción

Cusco.1987.pp.1

³⁹ Lienzo llamado “El Panorama de Monroy” ubicado en la Basílica Catedral del Cuzco.

⁴⁰ Item, Julián,pp.360

de cada una de las casas visitadas donde se consignó en algunas casas datos como: el tipo de casa, el nombre del propietario, el numero de ambientes caídos, el tipo de daño, el material, el precio, si son de uno o dos niveles y la ubicación en función a una calle, cercanía al río, convento o espacios público.

De toda esta información, el precio y la ubicación constituyen una variable indispensable para conocer el valor del suelo urbano en la ciudad, pero desgraciadamente este dato únicamente es consignado en el informe de algunas propiedades; a esto se suma, que hay varias propiedades en un mismo informe que, distorsionan la información a la hora de cuantificar las propiedades. El resto de datos, solo sirven para conocer un poco más algunas características de la edificación como: el tipo de daño en los ambientes, el nombre del propietario o arrendatario de la casa, el material de las edificaciones etc. Debido a que la información consignada en los distintos informes acerca de las propiedades en la Parroquia del *Hospital de los Naturales* únicamente esta referida a las casas principales o secundarias de españoles; para tratar de complementar esta información hemos añadido información de algunos documentos de compra-venta de las casas y terrenos de sembrar de indios, reducidos al interior de esta parroquia, que nos permitan conocer el valor que tenían estas propiedades y de esta manera tener un mejor panorama del manejo del suelo urbano de la totalidad de las propiedades al interior de la parroquia en el siglo XVII.

Examinando los datos de las tasaciones de las casas de españoles que se hicieron con motivo del terremoto, podemos observar, que los precios oscilan entre los 2,000-800 pesos, mientras que las propiedades de casas indios reducidos al interior de las parroquias de *Hospital de los Naturales* oscilan entre los 200-20 pesos.

Los solares de mayor valor, se encuentran ubicados a lo largo de la calle del Hospital, Calle Nueva Alta o Chaguaytapra, calle Nueva Baja y las propiedades que se encuentran al lado del río Chunchulmayo denominado La Otra Banda, como: rancherías de indios y haciendillas de españoles que poseen valores aun más elevados. (ver Anexo cuadro 1.3, 1.4)

PERIODO COLONIAL FINAL (1651-1821)

A consecuencia del terremoto de 1650 gran parte de las edificaciones de la ciudad quedaron afectadas iniciándose con una serie de cambios en la estructura urbana de la ciudad del Cusco como: la apertura de calles, la construcción de casas en el centro de la ciudad y las periferias. El terremoto provocó que la parroquia se integrara al centro de la ciudad dando paso a que la ciudad se expandiera hasta las parroquias de Santiago y Belén que se convirtieron en las nuevas parroquias periféricas.

Al finalizar el periodo colonial esta zona iniciaría un proceso de estancamiento en su proceso de urbanización de que volvería a recuperarse hasta inicios del siglo XX.

La expansión de la ciudad del Cusco hacia la segunda mitad del siglo XVIII

Para la segunda mitad del siglo XVIII, la ciudad del Cusco se había expandido hacia el sur-oeste, llegando a cruzar el Río Chunchulmayo donde se encontraban las parroquias de Santiago y La Almudena. Por estos años se venía construyendo a lado del antiguo hospital de los Naturales, la Iglesia de San Pedro y, es por esta razón, a partir de entonces la Parroquia de Hospital de los Naturales cambia de nombre por la de Parroquia de San Pedro.

Para la segunda mitad del siglo XVIII, la Parroquia de San Pedro se encontraba cercana al centro de la ciudad pasando a ser parte del nuevo centro de la ciudad dando paso a que las parroquias de Almudena, Belén y Santiago pasaran a ser parroquias periféricas a la ciudad, es por esta razón que en el plano que describiremos más adelante de 1789 no encontramos terrenos de cultivo en la gran mayoría de los solares.

En 1776⁴¹ un conflicto por los límites entre la parroquia Matriz y la parroquia de San Pedro a lo largo de la actual calle Arones nos demuestra que en este momento la dinámica económica de la zona se encontraba en un buen momento y que el valor de las propiedades competían con las de la parroquia más importante de la ciudad.

Foto 122, 123

Plano original del conflicto por las casas de la calle Arones el año 1776



Fuente: Archivo Arzobispal del Cusco

Foto 1.22 Casa de Maria de Arones en el siglo XVIII ubicada en la esquina de las calles Arones y Nueva Baja, **Foto 1.23** Plano ubicado en el Archivo Arzobispal del Cusco donde se observan las casas de la calle Arones y Nueva Baja.

El eje de expansión de la ciudad que se iniciaba en la plaza de Armas y que en siglo XVII llegaba hasta el puente de La Almudena se prolongó hasta la nueva

⁴¹ Archivo Arzobispal del Cusco, Sección colonial año 1776, caja IX, 3,55. Autos de curas rectores de la parroquia de Hospital de los Naturales o San Pedro contra los curas rectores de la parroquia Matriz por la jurisdicción de unas casas en la calle Arones.

La Parroquia de Hospital de los Naturales en el Cusco Colonial

plazuela de la parroquia de La Almudena alrededor del cual se encontraba el Hospital de la Orden Betlemita que cumplió las funciones del antiguo Hospital de los Naturales y que funcionó hasta aproximadamente la segunda mitad del siglo XIX⁴².

La Plazoleta parroquial de la parroquia de San Pedro

En 1789⁴³, gracias al informe elaborado con motivo de la evaluación de la obras de reforzamiento del frente ribereño del río Chunchulmayo denominado “El Sanjon de Cori-Cruz”⁴⁴, es posible tener un testimonio gráfico de una parte de la parroquia de San Pedro.

El dibujo nos muestra, por el norte-este hasta la actual calle Tecte, por el sur hasta el río Chunchulmayo y la zona denominada Canchari (ver plano 1.3).

Plano 17

Dibujo de la Parroquia de San Pedro en 1789



Fuente: Archivo Departamental Cusco.

⁴² Dato proporcionado por Donato Amado.

⁴³ En el siglo XVIII la parroquia de Hospital de los Naturales cambia de nombre por de parroquia de San Pedro debido a la construcción del templo del mismo nombre en lugar de la antigua iglesia parroquial de estilo Barroco.

⁴⁴ “Inventario de libros y manuscritos, impresos y fotocopias de la dirección del ADC Documento Nro 15, expediente que trata del Sanjon de Cori Cruz, manuscrito roto, 73 fojas (1796-1807).

A lo largo del recorrido del río Chunchulmayo desde la calle Hospital hasta Cancharani se observa los tres puentes que cruzan el río llamados: La Almudena, Santiago y Belen. El riachuelo de Llocllacalle que baja por la calle del mismo nombre y cruza la plazuela de San Pedro dividiendola en dos baja por una andenería de piedra y desemboca en el río Chunchulmayo. En la esquina de la calle de Cori Cruz se observa un puente que sirve para cruzar a la otra orilla del riachuelo.

Como se puede observar en la pintura de 1789, esta zona central de la parroquia se encontraba totalmente urbanizado. La revisar los documentos de archivo podemos decir la mayoría de estas casas estaban alquiladas por cuartos a una población flotante que llegaba a la ciudad para intercambiar productos. Otro tanto se dedicaba a la actividad del arriero y otra a intercambiar productos de las haciendas ubicadas a las fueras de la ciudad del Cusco hospedándose en la zona.

Aunque el dibujo no nos muestra el terreno que ocupaba el Monasterio de Santa Clara se dibujo el muro de frontera que da hacia la plazuela parroquial confirmando su ubicación.

TIPOS DE SOLARES EN EL DOCUMENTO GRAFICO DE 1789

Gracias al documento gráfico de 1789 y la documentación de archivo podemos decir que en este periodo aun existían pero no eran muy frecuentes las: rancherías, los solares rurales.

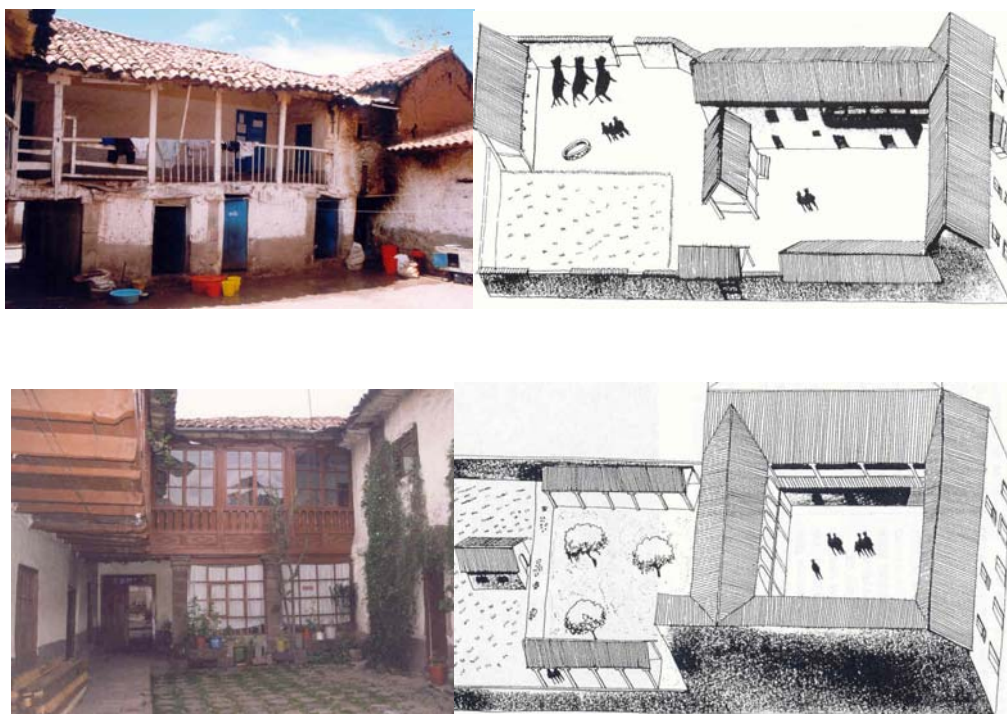
El número de solares tambo aumentó en la zona así como se produjo la subdivisión de muchos de los solares que albergaban a una familia debido al apogeo económico por el que atravesaba la zona.

Por otro lado, debido a que la parroquia se incorporó como parte del centro de la ciudad es posible reconocer dos tipos de solares:

Solares urbanos con huertos:

Este tipo de solar lo podemos encontrar en los límites con las parroquias de Belén, Santa Ana y Santiago. Era posiblemente la evolución del solar rural tipo finca que había reducido sus dimensiones. Además de la casa se encontraba un oratorio en la parte de atrás de la casa, un pequeño corral y huerto de hortalizas. Las fachadas de estas casas son sencillas con un tratamiento asimétrico cuenta con uno o varios balcones de antepecho el acceso principal y otro acceso secundario si se encontraban en esquina.

Foto 1.24, 1.25 y Grafico 1.2, 1.3
Reconstrucción hipotética de solares con huerto



Fuente: Elaboración propia.

Foto 1.24 Casa ubicada en la calle Hospital No 792. **Grafico 1.2** Reconstrucción hipotética de un solar con huerto y corral. **Grafico 1.3** Reconstrucción hipotética de un solar con oratorio y huerto. **Foto 1.25** Casa ubicada en la calle Meloq 256.

Solares urbanos sin huertos:

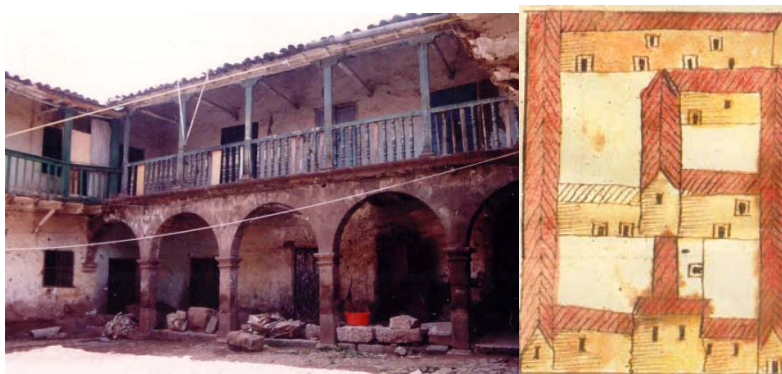
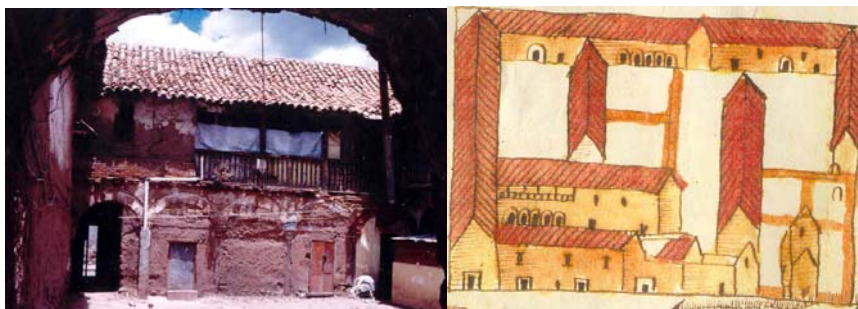
Estas casas funcionaban como una unidad formal pero no como unidad funcional en cada una de ellas eran rentadas por ambientes y en otros varios ambientes funcionaban como vivienda generalmente en el segundo nivel.

En el primer nivel los ambientes eran usados como almacenes y hacia la fachada tiendas de: chichería, panadería, huiñapería y pulperías.

Las fachadas de estas casas son sencillas con un tratamiento asimétrico cuenta con uno o varios balcones de antepecho el acceso principal cuenta con una portada de piedra que denota el estatus social de la familia dueña del solar. Este tipo de solares se encontraban en casi toda la parroquia de San Pedro.

Foto 1.26, 1.27 Grafico 1.4, 1.5

Reconstrucción hipotetica de una casa sin huerto



Fuente: Elaboración propia.

Foto 1.26 Casa en la calle Nueva Alta No 555 se puede observar las huellas de arquerías de piedras tapiadas

Foto 1.27 Casa en la calle Vitoque No 631 se observa el corredor con arquerías de piedra. **Grafico 1.4, 1.5** solares sin huerto del plano de 1789.

Los solares chorrillos

Eran los solares al interior del cual funcionaban una unidad de producción de tejidos y telas llamada chorrillo. Ocupaba por lo general el primer nivel de los dos primeros patios con los que contaba el solar dejando los segundos niveles para las viviendas.

Entre los espacios con los que contaba el chorrillo se tiene: Calderas, oficina de tintes, almacén, oficina de telares, habitaciones de hiladores, habitación de prensas, oficina de tornos, oficina y almacén de bayetas y tintes⁴⁵. Este tipo de solares se encontraban ubicados cercanos al riachuelo de Llocllacalle y el más conocido era el chorrillo en la esquina de la actual calle Arones con Educandas cuya propietaria para 1776 era la señora Maria de Arones.

⁴⁵ Escandell, Neus "Producción y Comercio de Tejidos coloniales. Pp. 36 CBC Cusco 1982.

Los solares Huiñaperia

Eran los solares al interior del cual funcionaba un unidad de producción de maíz fermentado insumo principal para la chicha de maíz la bebida de consumo masivo.

Ocupaba por lo general el primer nivel del último patio del solar.

Entre los espacios con los que contaba se encuentran: Almacén de granos, cuarto de batanes para moler el maíz, losas de cal para fermentar el grano por varios días, cuarto de amasijo.

El valor del suelo urbano en el siglo XVIII

Es muy posible que para este periodo, el valor del suelo urbano haya sufrido algunos cambios en cuanto a sus precios y ubicación. Revisados los documentos de tasación de algunas propiedades ubicadas, podemos decir que no fueron muy sustanciales algunas zonas como las localizadas a lo largo de las calles Hospital y Nueva Alta; éstas mantuvieron sus valores, se le adicionaron, otras como Avenida, Cascaparo, Llocllacalle donde encontramos propiedades cuyos valores oscilan entre 2000-800 pesos con un de área de 500 m² en promedio. (ver cuadro 1.5, 1.6). Es decir que, el valor del suelo urbano al interior de la Parroquia, se mantuvo durante todo el periodo colonial con algunas variantes, debido al proceso de expansión y consolidación del eje comercial que atravesaba por la mitad la Parroquia, con la calle del Hospital.

Los solares, al igual que en el anterior periodo, no solo funcionaron como viviendas sino en muchos casos se les adicionó otros usos como: chorrillos, tambos, loserias; pero a diferencia del periodo anterior, éstos se encuentran organizados por calles. Por ejemplo: a lo largo de la calle Hospital y el camino que va a La Almudena se observa varias, casas-loserias, hacia las calles Avenida chicherias y panaderías y a lo largo de las calles Nueva Alta y Hospital se observa tambos, pulperías y chicherias⁴⁶.

Es muy posible que esta dinámica comercial se diera únicamente en esta parroquia durante todo el periodo colonial debido a su ubicación estratégica respecto a los accesos de la ciudad.

⁴⁶ ADC Venta de casa-horno panadería de Fermín Urrutia en la calle Hospital (ADC Notario Juan Jordan Clemente, Leg 114: 1816-18, fol 246v.). ADC Venta de casa horno en la calle Nueva Alta, Corte superior Leg 220,1864).

Conclusiones

-El proceso de configuración del espacio parroquial tomo en cuenta la trama existente en el periodo Inca es decir se respetaron el amanzanamiento ya existente.

- La destrucción de gran parte de las edificaciones a causa del terremoto de 1650 permitió una renovación de su población favoreciendo la inserción de la parroquia de Hospital de los Naturales como parte del centro de la ciudad en el siglo XVIII.

- La parroquia de Hospital de los Naturales contribuyó a la ciudad permitiendo que el eje de expansión atravesase la parroquia de Hospital de los Naturales hasta llegar a parroquia de La Almudena. Este eje comercial permitió generar un aumento en el valor de las propiedades que se encontraban cerca y a lo largo de este eje.

- Gracias a esta dinámica económica que la parroquia tenía producto de la población flotante que albergó, fue posible el proceso de urbanización después del terremoto de 1650 fuera inmediato.

- Su ubicación estratégica cercana a los dos caminos de acceso a la ciudad los antiguos caminos Incas al Contisuyo y Chinchaysuyo le permitieron tener una dinámica del flujo comercial mayor que el resto de las demás parroquias que rodeaban a la ciudad del Cusco. Siendo en algunos casos las propiedades ubicadas en esta parroquia las que regularon los precios de compra-venta de las propiedades ubicadas en este eje de expansión.

- La diversidad de habitantes que poblaron desde un inicios las parroquia de Hospital de los Naturales como: indios, mestizos, españoles migrantes, población flotantes de otros ayllus permitió que cada uno aportara a las distintas tipologías que se formaron en la zona para los siglos XVI, XVII como: el solar rural, las rancherías, los solares tambo, solares huiñaperia.

- El uso de los topo, papacanchas y silcos al interior de los solares de indígenas hasta la primera mitad del siglo XVIII en la parroquia del Hospital de los Naturales constituye un aporte a este periodo de manejo de terrenos agrícolas en el periodo Inca.

Bibliografía

- AMADO, Donato
1998 "La casa y tienda de la marquesa de Buena Vista"
En: Crónicas Urbanas año V No 6-7. Cusco.
- AMADO, Donato
2003 "La Casa señorial al Beaterio de las Nazarenas", Cuzco
En: Revista Andina No 36, Cusco. Perú.
- BAUER S, Brian
1996 "The Sacred Landscape of the Incas The Cusco Ceque system"
Ed. Austin Texas.
- CANNIGIA, Gianfranco y Mafei Luigi
1995 "Tipología de la edificación, estructura del espacio Antro pico". Celeste Ediciones. Madrid.
- COBO, Bernabé
1956 "Historia del Nuevo Mundo" (1653) Ed. Madrid.
- CONTRERAS Y VALVERDE, Vasco de
1982 "Relación de la ciudad del Cusco 1649". Prologo y transcripción Carmen Maria Martin Rubio. Imprenta Amauta, Cuzco.
- CUADROS, Manuel E.
1957 "Del Notable terremoto que hubo en la ciudad del Cusco en el año de 1650. Una anónima e interesante información en el tomo I. Manuscrito de America en el archivo Histórico de la biblioteca de Madrid".
En : Revista del Museo Arqueológico N 16-17, pp 65-70. Cusco.
- DE MESA, Jose y Gisbert Teresa
1978 "Glosario mínimo de términos de Arquitectura virreynal en el Area Andina Centro de Restauración de bienes monumentales de la Región Instituto Nacional de Cultura Cusco. Perú.
- GISBERT de Mesa Teresa,
1982 "Urbanismo tipología y asentamientos Humanos en la Paz.
- ESQUIVEL Y NAVIA, Diego
1980 "Noticias Cronológicas de la ciudad del Cusco". Ed. Banco Wiese ,Lima.
- ESQUIVEL, Jessica
2001 "Nueva Alta-Historia e Interpretación". Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco. Perú.
- GLAVE, Luis Miguel; Remy Maria Isabel
1983 "Estructura Agraria y vida Rural en una Región Andina-Ollantaytambo entre los siglos XVI, XIX". Ed. Centro Bartolomé de las Casas. Cusco. Perú.
- GUTIERREZ, Ramón
1981 "La Casa Cusqueña". ed. Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.

**La Parroquia de Hospital de los Naturales
en el Cusco Colonial**

1984 "Notas sobre las haciendas del Cusco".FECIC Fundación para la educación la
Ciencia y la cultura. Buenos Aires, Argentina.

1993 "Pueblos de Indios".ed.Abid-Ayala, Quito Ecuador.

GUTIERREZ, Ramón; ESTERAS, Cristina
1994 "Arquitectura y Fortificación".Ed.Tuero.Madrid,España.

JULIEN, Catherin
1995 "Documentación presentada por la ciudad del Cusco sobre el Terremoto de
1650".En: Revista del Museo Inka. Nro 25. Cusco.

LAYANA,Luis
1990 "Conceptos para el Uso del Suelo Urbano".ed.Libros de Jurisprudencia
Madrid, España.

LOWDON, Wingo
1976 "Ciudades y Espacio-El Uso Futuro del Suelo Urbano".
Ed. Oikos-Tau.Barcelona.España.

MACERA, Pablo
1968 "Mapas de coloniales de haciendas Cuzqueñas". Ed. Universidad Mayor
de San Marcos. Lima.

MOHR, Chavez, Karen
1977 "Marcavalle the ceramics from an Early Horizon site in the valley of
Cusco, Peru implications for the south highland socioeconomic
interaction". Ed. Leynne. University of Pensilvania, Ph. D Antropology,
Arqueology

ROWE, Howland John
1990 "El plano más antiguo del Cusco" Dos parroquias vistas en 1643
En: Historica Vol. XIV N2 Dic 1990.

VALENCIA Zegarra, Alfredo y Gibaja Oviedo Arminda
1981 "Chanapata" En: Revista Marcavalle (El rostro Oculto del Cusco).
Ed. Cusco.

**ANEXO
CUADROS**

Cuadro 1.1
Guacas al Interior de la Parroquia del Hospital de los Naturales

Ceques 7 y 8 del camino al Chichaysuyo, según Bernabé Cobo	
(ch-7:5)	Quinta Guaca, llamada Urcoslla Amaro, encima de Carmenca
(ch-7:6)	La sexta, se decia Callancapuquio que era el manantial Ticatica
(ch-7:7)	La septima, Churuncana, cerro redondo encima de Carmenca.
(ch-7:8)	La Octava y última guaca era una fuente llamada Muchayllapuquiu
(ch-8:0)	El octavo ceque de este camino era Payan, con 13 guacas.
(ch-8:1)	La primera guaca, una casa pequeña junto al templo del Sol llamada llaguarque
(ch-8:2)	La segunda, mancochuqui, era una Chacara de Huanacauri
(ch-8:3)	La tercera guaca era una fuente llamada Aucaypata donde ahora el Cabildo
(ch-8:4)	La cuarta guaca, Cugitalis, donde esta la casa del Inca Garcilazo de la Vega
(ch-8:5)	Quinta Guaca, una Chacara llamada Chacuaytapara (chawaytapra)
(ch-8:6)	Sexta Guaca, un manantial llamado Orocotopuquiu en Carmenca.

Fuente: John Rowe. "Una relación de los adoratorios del Cuzco". Histórica. Vol. 5, 1981.

Cuadro 12
Ubicación de los ayllus al interior de la Parroquia
del Hospital de los Naturales en los siglos XVI y XVII

NOMBRE DEL AYLLU	UBICACION	FUENTE
Ayllu Quispe Huaman	La Otra Banda	ADC Notario Alonso Bustamante Leg. 11 (1676-78) f.307.
Ayllu Topa Yupanqui	Parroquia de Santiago	ADC Notario Alonso Bustamante Leg. 14 1683 s.f.
Ayllu Quechua	Paraje Quechua y Chaguaytapra	ADC Notario Beltrán Lucero Leg. 10 1649-50 fol. 67
Ayllu Yanaconas	Paraje y Asiento Chaguaytapra	ADC Notario Beltrán Lucero Leg. 11 (1649-76) fol.105
Ayllu Guamanchuco	Paraje Cascaparo	ADC Notario Ximenes Ortega Leg. 85 (1711-14) fol.27,83
Ayllu Cabeza o Collana	Paraje Champacocha y La Otra Banda	ADC Notario Francisco Maldonado Leg. 203 (1714) fol.s/f.
Ayllu Corca	Paraje Quillqui y Puquin	ADC Notario Messa Anduela Leg. 226 (1680) fol. 123
Ayllu Comanchata	Paraje y Asiento Human chata	ADC Notario Francisco Maldonado Leg. 206 1714 fo. 524.
Ayllu Pumatango	Paraje Pachapuquio	ADC Notario Jerónimo de Messa Leg. 228 (1706-34) fol.21

Fuente: Datos proporcionados por Donato Amado y elaboración propia.

Cuadro 1.3
Valor de las propiedades en el siglo XVII

<i>Nombre del propietario</i>	<i>Uso de la edificación</i>	<i>No de propiedades</i>	<i>Ubicación</i>	<i>Precio (en pesos)</i>	<i>Fuente</i>
Juan Jiménez Pilares	Vivienda	1	Sin dato.	1200	ADC Notario Alonso Bustamante Leg.14:1683, fol s/f.
Pedro Gutiérrez	Vivienda	1	La Otra Banda	20	ADC Notario Francisco Maldonado Leg 207:1714-15, fol 455
Joana Peralta	Vivienda	1	Chaguaytapra	1110	ADC Notario Pedro López de la Cerda Leg 195:1703, fol 228
Francisco Roldan	Vivienda	1	Asiento Cascaparo	680	ADC Notario Martin López Paredes Leg 136,1651, fol 420
Mariano de Obregón	Vivienda	1	Meloq	1500	ADC Notario Martin López Paredes Leg 136,1651, fol 683
Maria de Vera	Viv y tierras	1	Sin dato	50	ADC Notario Gabriel Villa Leg 311 1631 fol 547
Alonso Cusi	Viv y tierras	1,1 papacancha	Sin dato.	21	ADC Notario Lucero Alonso Beltrán Leg 10 1646-49, fol 202
Joana Felipa Sullca	Viv y tierras	1,1 papacancha	Umachata	100	ADC Notario Alonso Beltrán Lucero Leg 08 1642-43, fol 112
Bernardo Enciso	Viv y tierras	1,1 papacancha	Sin dato.	110	ADC Notario Alonso Lucero Beltran Leg 10 1646-49, fol 181
Fernando Corimanga	Viv y tierras	1,11 topos	Umachata	100	ADC Notario Cristóbal Bustamante Leg 16 1686, fol 633
Martin Tisoc	Viv y tierras	1,3 papacanchas	Champacocha	200	ADC Notario Jerónimo Messa Anduesa Leg 22 1706-34 fol s/f.
Diego de Cuellar	Vivienda	1	Sin dato	1200	ADC Notario Joseph Navarro Leg 242: 1643, fol 152

Fuente: Donato Amado G. y elaboración propia,

Cuadro 1.4

Valor de las propiedades según tasaciones hechas en 1650

Nombre del propietario	Uso de la edificación	No de propiedades	Ubicación	Precio (en pesos)	Fuente
Alonso Díaz de Leyba	Vivienda	1	Sin dato.	500	Doc .El sismo de 1650,Revista Museo Arq. No 25, 1994 pp.297-337
Joseph Joaquín	Vivienda	1	Sin dato	500	Item.
Maria Maldonado	Vivienda	1	Nueva A.	1000	Item.
Alonso Pinto	Vivienda	1	Sin dato.	3000	Item.
Antón Álvarez	Vivienda	1	Sin dato.	800	Item.
Diego de Cuellar	Vivienda	1	Sin dato.	1500	Item.
Diego de Vera	Vivienda	1	Sin dato	1500	Item.
Antonio Medina	Vivienda	1	Sin dato	400	Item.
Pedro Gamarra	Vivienda	1	Sin dato	2000	Item.
Domingo de Gamarra	Vivienda	1	Sin dato	500	Item.
Diego de Faga	Vivienda	1	Sin dato	1500	Item.

Fuente: Documentación presentada en la ciudad del Cuzco sobre el terremoto de 1650 y elaboración propia.

Cuadro 1.5
Valor de las propiedades en los siglos XVIII-XIX según documentos de tasación

<i>Nombre del Tasador</i>	<i>Año de tasación</i>	<i>No de Propiedades</i>	<i>Área</i>	<i>Ubicación</i>	<i>Precio</i>	<i>Fuente</i>
Joseph Álvarez	1773	1	800	Plaza San Francisco	2250	AAC Sección Colonial LXX,03
Joseph Palomino	1780	1	595.2	Nueva Alta	1337.50	AAC Sección Colonial LXXXIII,96
Martin Bustamante	1801	1	409.2	Nueva Alta	1571	AAC Sección Colonial LIX,1,18
Rafael Ceren Urbina	1820	1	Sin dato.	Nueva Alta	2,144.20	ADC Notario Anselmo Vargas Leg 248 1820-21, fol s/f.
Julián Delgadillo	1800-05	1	Sin dato.	Chaparro	901	ADC Notario Rodríguez Ledesma Leg 200 1800-05, fol 291-92.
Joseph Palomino	1771	2	Sin dato.	Plazuela Loaiza	901	ADC Colegio Ciencias 22 ^a 1771-1812, fol s/f.
Juan de Tapia	1801	1	409.2	Nueva Alta	1574	AAC Sección Colonial LIX,1,18

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 1.6
Valor de las propiedades según documentos de Compra-Venta en el S. XVII

Nombre propietario	Uso de la edificación	No de propiedades	Ubicación	Precio (en Pesos)	Fuente
Juan Jiménez Pílares	Vivienda	1	Sin dato.	1200	ADC Notario Alonso Bustamante Leg 14 1683
Pedro Gutiérrez	Vivienda	1	La Otra Banda	20	ADC Notario Francisco Maldonado Leg 207: 1714-15, fol 455
Julián de la Puente	Vivienda	1	Nueva Alta	1700	ADC Notario Jerónimo Messa de Anduela Leg 219 1748-58, fol s/f.
Joana Peralta	Vivienda	1	Chaguaytapra	1110	ADC Notario Pedro López de la Cerda Leg 195: 1703 fol 228

Fuente: Donato Amado y elaboración propia